

MEHDI OUAHAB

33 ans / 06-61-23-10-44 / mehdi.ouahab@gmail.com



Cinéma :

Auteur/Réalisateur :

- **La Diplomatie du Panda**, (long-métrage en développement). VVZ/L'INSENSÉ FILMS.
- **Carcasses (long métrage en développement)**
- **Le dernier Noël** (court métrage en développement), Agathe Films

Télévision :

Réalisateur :

- **Catch-Moi**, (comédie dans le cadre de la Nouvelle Trilogie, scénariste et réalisateur). LA PARISIENNE D'IMAGES/CANAL +. (voir la bande-annonce)

Direction de Collection :

- **Chérif** (saison 4), co-directeur de collection. MAKING PROD/FR2

Scénariste :

- **Sol** (série 6x52 mn) création originale en développement, Calt/Canal+
- **Les chroniques de la hache** (série 6x52 mn) création originale en développement, Haut et Court
- **Juste un Regard** (thriller 6x52' d'après le roman d'Harlan Coben), co-scénariste, VAB PRODUCTION/TF1.
- **PPPP** (thriller 6x52'), (option). TELFRANCE. (Fond d'Aide à l'Innovation du CNC, aide au concept).
- **Une Chance de Trop** (thriller 6x52' d'après le roman d'Harlan Coben, co-scénariste d'un épisode), VAB PRODUCTION/TF1.
- **Chérif** (co-scénariste d'un épisode, saison 3). MAKING PROD/FR2
- **R.I.S.** (scénariste d'un épisode de la saison 8, un épisode de la saison 9). TF1 PRODUCTION.

- **Interventions** (co-scénariste sur 3 épisodes), GAUMONT TV/TF1 PRODUCTION.
- Développement de **Le Cordon** (série d'anticipation 6x52', d'après un format original flamand, co-auteur bible) pour TF1 PRODUCTION.
- Développement de **Family Undercover** (série policière 52', co-scénariste, d'après un format original allemand) MAKING PROD/TF1.
- Développement de **Jennifer** (série policière 52', co-scénariste bible). TF1 PRODUCTION.
- Développement d'**Uchronia**, série de science-fiction 6x52'. SHINE TV / ARDIMAGES.

AUTRES

- **Volvera, retour à Managua**, (auteur, réalisateur) documentaire sur la bande-dessinée « Muchacho » d'Emmanuel Lepage. VIVEMENT LUNDI. (voir un extrait)
- Expérience de monteur, assistant réalisateur et assistant de production en fiction court-métrage, documentaire et animation en volume.