

Emma Scali
Tel : 06 61 13 54 12
Mail : emmascal@gmail.com

AGENCE 4A – PARIS.
AGENT : ANNE-LAURE ESTARZIAU
(33) 6 - 44.18.41.62 / Mail : agence4a@gmail.com

CV

AUTEUR - SCÉNARISTE

Télévision

« RIP - POLICE POSSESSION » – Consultante en psychologie des personnages – série policière – Newen / TF1
« MADEMOISELLE HOLMES » – Consultante en psychologie des personnages – série policière développement – Newen / TF1
« 6 DEGRÉS » – dramédie – série en 52' – adaptation de la série canadienne de Simon Boulerice – co-créatrice de la bible et des arches avec Léa Jeanne Boehringer – Auteurs Associés - Médiawan
« LELIA » – série policière en 52' – série en 52' – co-créatrice de la série avec Lionel Pasquier – A la vie Production
« LES ANCIENS » – mini série fantastique en 52' – co-auteur de la bible et des arches avec Omar Ladgham sur une idée originale d'Omar Ladgham – Auteurs Associés - Médiawan
« SOCRATÈS » – série policière chez Auteurs Associés – Co-créatrice de la série avec Gilles Vervisch et Hugo Nathan-Murat, sur une idée de Gilles Vervisch – Auteurs Associés - Médiawan
« MARION » – série policière en 52' – Atelier d'écriture – Darklight Production / 13eme RUE
« PERSONA » – websérie drama chez Centurions Production – Créatrice de la série – 6x26' – en développement
« MISSIONS » – série policière chez Merlin Production – en développement
« R.I.S POLICE SCIENTIFIQUE » – série policière – Saison 8 – Episode "A bout de course" – Co-écriture du scénario et des dialogues avec Basile Minatchy et Yann Le Gal – TF1 Production / TF1
« 22 RUE DESIREE » – Comédie – Co-écriture de la bible et du pilote avec Basile Minatchy
**Projet sélectionné en commission plénière du FAI – CNC – **Projet sélectionné au Marathon des Bibles du Festival International des Scénaristes – 26'

Cinéma

« INSOUMISES » – long-métrage en développement – A la vie Production
« ROME-ANTIQUE » – Comédie romantique chez Chupsfilm, Alexandre Chouraqui – 105' – Co-écriture du scénario et des dialogues avec Basile Minatchy – en développement
« 2ème CHANCE » – Comédie dramatique – Court-métrage – Co-écriture du scénario et des dialogues avec Brice Massé – produit par El Infini dans le cadre du 48H PROJECT Paris 2014

Script-Doctor, spécialisée dans la psychologie des personnages

« RIP - POLICE POSSESSION » – série policière – Newen / TF1
« MADEMOISELLE HOLMES » – série policière – Newen / TF1
« LE PASSAGE » – long-métrage de Jeremy Strohm produit par Territory
« DÉRIVE » – mini-série en développement chez Macondo production
« NOUR » – Long-métrage réalisé par Adrian Salman – en développement
« LEO » – Long-métrage écrit par Laetitia Kugler – en production
« TANKER » – Long-métrage écrit et réalisé par Marc Fouchard – en production
« MARION » – série policière chez Darklight Production – en tournage pour 13eme rue
« LE SOMNAMBULISTE » – websérie drama chez Centurions Production – 10x10' – Diffusé sur Arte

DIRECTION LITTÉRAIRE ET SUPERVISION D'ÉCRITURE – Une vingtaine de courts métrages, dont plusieurs primés à Annecy – Production : Isart Digital
FORMATRICE EN PSYCHOLOGIE DES PERSONNAGES – Ateliers Séquence 7, Isart Digital, Lisaa, Ecv Bordeaux, Pôle Universitaire Léonard de Vinci

Théâtre

« UNI(s)VERS LA LUMIÈRE » (écriture et interprétation) – Seule en scène / Mise en scène : Elie Chouraqui – produite par La Compagnie E. Scali, en partenariat avec l'UNESCO et la Mairie du 9eme arrondissement de Paris – Salle Rossini – Mairie du 9ème Paris

« FALLAIT PAS ME MENTIR » – Comédie dramatique – produite par La Compagnie du diable rouge – Co-écriture avec Alexandra Dadier / Mise en scène d'Elie Chouraqui – 55' – Théâtre des Déchargeurs et Caveau des Légendes à Paris

« DIFFÉRENCES » – Ecriture et adaptation de textes de différents auteurs – Mise en scène d'Emma Scali – Amphithéâtre de l'Ecole IGS Paris et de Sciences-Po Aix

Livres

« SÉRIES SUR LE DIVAN, Histoires et personnges en therapie » – éditions : EnvolUme

« SAISONS » – revue – éditions : Classique Garnier

« LA CLINIQUE DES PERSONNAGES, LA PSYCHOLOGIE APPLIQUÉE À LA FICTION » – éditions : Dixit

« MON JOURNAL D'ÉCRITURE-THÉRAPIE, JE DEVIENS LE HÉROS DE MA VIE » - éditions : Hugo New Life chez Hugo & Cie.

AUTRES EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

ACTRICE : plusieurs rôles au théâtre, au cinéma et à la TV sous la direction de E. Chouraqui, O. Dahan, R. Sattouf, H. Van Der Meulen, Eric-Emmanuel Schmitt, Bruno Abraham-Kremer...

PSYCHANALYSTE et PSYCHOPRATICIENNE CERTIFIÉE (formée à la psychopathologie, à la psychanalyse et la Gestalt thérapie)