

ARIANE GARDEL

Née le 20 Mai 1971

ariane.gardel@orange.fr / Tel: 06 07 27 71 20

Agent : Anne-Laure Estarziau / agence4a@gmail.com

SCENARISTE

MATHILDE LA MAGNETIQUE 3X52' co-auteur Véronique Ducros d'après l'ouvrage de Myriam Tsikounas "Le Monde de Mathilde. Femme savante et criminelle. Georg éditeur. 2021

TRASHMASTER 6X52' Idée de Mathieu Weschler, co-écriture.

LA MARQUISE DE SADE 8X52' Co-auteur Florian Uzan. Federation Story

THERAPIE FAMILIALE 6X30'. Co-auteur L. Lethiais. Aide FAIA du CNC (2019). Vema Production.

TANDEM Episode 21. Saison 2 Co-écrit Pierre Lacan. DEMD. France 3

MEURTRES A ST PIERRE ET MICLON 90' co-écriture Pierre Lacan. MFP

RAGE Co-auteur David D'aquaro. What'up Film

LE TEMPS DES SECRETS ET LE TEMPS DES AMOURS Co-auteur L. Gardel. Réal. T. Chabert France 2

TICKET CHOC court métrage Co-scénariste avec Marie-Pierre Huster

DROLE D'ETE EN BRETAGNE. 90' co-écrit avec Caroline Huppert. Cie Phares et Balises

HORS JEU. Série 6X 52' co-écrit avec Thierry Jozé. Cie Phares et Balises

BRASSERIE NAPOLEON. Série 52'. Cie Phares et Balises

LE PETIT CHOSE 90' adapté A.Daudet co-écriture Louis Gardel. Cie Phares et Balises

AUTEUR DOCUMENTAIRE

MON FIL D'ARIANE en cours de développement co-réalisation Emma Le Bail

LES ENFANTS OUBLIES DU SAHARA développement avec F. Gardel (Galaxie)

AUTEUR LITTERATURE

MES SILENCIEUX HEROS En cours

AU GRE DU VENT (Nouvelle) Edit. Revue WIP Littérature sans filtre

JE PRÉFÈRE LA COMÉDIE Edit. Editions de l'Olivier

LE POIDS DE LA NEIGE Edit. Editions de l'Olivier

ON NE PARLE JAMAIS DE DIEU À LA MAISON Edit. Editions de l'Olivier

LES CONTES DE PERRAULT REVUS PAR Editions de la Martinière. Collectif

TOI, MA SOEUR Edit. Editions de la Martinière Collectif

AUTEUR THEATRE

EROS ET PHILIA co-écriture Laurent Lethiais

LES COLLANTS ROUGES co-écriture Julie Cavanna

A CAUSE DE MIKE JAGGER co-écriture Sophie Cottin

PANTOUFLES OU ESCARPINS co-écriture Sophie Cottin

TU M'AS PARLE ? Mise en scène Elodie CHANUT

DANCING PLANET Mise en scène Frédérique LAZARINI

DE FILLE EN AIGUILLE Mise en scène Cécile BACKES

LE MONDE BAT DE L'AUTRE CÔTÉ DE MA PORTE Msc. F. LAZARINI

LES CONTES DE LA MINE de A. GARDEL et P. MALONE. Cie du BREDIN

PRODUCTRICE ARTISTIQUE FICTION CIE DES PHARES ET BALISES (2007-2013)

Chargée de développement - Productrice artistique :

La Double inconstance. Réalisation de Carole Giacobbi. France 2

Série Nicolas Le Floch. Adaptée des romans de JF Parot. Scénario H.Pagan. France 2
Saison de 1 à 4 Réalisation Edwin Bailly. Nicolas Picard Dreyfuss.

A droite toute, 4X52' Marcel Bluwal – France 3

Jeanne Devere, (90'). Marcel Bluwal France 3

La Baie D'Alger (90') Réalisation de Merzak Allouache –France 2

Productrice :

Nicolas Le Floch. Saison 5. Réalisation Philippe Berenger. France 2

Les Vieux Calibres. Réalisation Marcel Bluwal, Serge de Closets. France 3

REDACTRICE EN CHEF

« **Scènes & Backstage** », magazine hebdomadaire initié et développé avec Nicolas Di Tullio. Diffusion sur Direct 8 de Février 2012 à Juin 2012. Cie des Phares et Balises.

ENSEIGNANTE

MAITRE ASSOCIEE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE (MAST) à Université Paris 1-Sorbonne depuis 2015. Master « Histoire et Audiovisuel » UFR O9.

Script Doctor Scénario, Pièce de théâtre, Roman etc

Direction Formation scénario (CEFPF, CEEA, Média Faculty , INA)

Intervention cursus production (ESRA, CIFAP)

Lectrice pour divers organismes : CNC (cinéma et FAIA), Commission Région Languedoc Roussillon, Région Centre (Ciclic).

Ateliers d'écriture et de pratique théâtrale pour différents théâtres (Cie Arcade, Théâtre 71 de Malakoff, Scène Nationale de Forbach)

En 2000, résidence d'écriture à Montbard invitée par le Centre Régional du Livre de Bourgogne.

Rédactrice pour la revue Transfuge.

COMEDIENNE

Au théâtre dans divers spectacles, mise en scène de Magali Montoya, Olivier Py, Laurent Vacher, de la Cie Eclat Immédiat et Durable (Théâtre de rue), Monique Fabre, Guillaume Gilliet, Paule Annen, Benjamin Ettighoffer, Laurence Bourdil...

Au cinéma, réalisations d'Eric Bu, Claude Lelouch, Stéphane Olry, Nicolas Picard Dreyfuss, Nadine Trintignant.

Assistante à la mise en scène auprès d'Olivier Py, (La servante / La jeune fille, le diable et le moulin), de Lambert Wilson (Nuit américaine), de Laurent Vacher (Des signes, des temps)

Mise en scène de nombreuses lectures au festival les Correspondances de Manosque, avec Guillaume Depardieu, Patrice Chéreau, Robin Renucci, Edouard Baer, JL Trintignant, Jacques Bonnafé, Jacques Gamblin, Robin Renucci, Ariane Ascaride, Vincent Delerm, Lambert Wilson, Philippe Torreton...