



Ariane Zantain

représentée par **Anne-Laure Estarziou** (Agence 4A)

arianezantain@gmail.com

Cinéma, télévision

WEEK-END FAMILY, Saison 2, Elephant Story (Dysney +). Co-écriture episode 5.

CLEM, Saison 12, MERLIN production. Écriture des arches, synopsis.
Co-écriture de l'épisode 1 et 2. (série 6x52)

COMME DES GOSSES, CALT production. Programme court.

FACE À FACE (anciennement **EN QUÊTE DE VÉRITÉ**), Episode 4 "Emprise", (série 12x52) Production 3em OEIL.

PARENTS MODE D'EMPLOI_Elephant productions. France 2. 2015-2019

EN FAMILLE,_Kabo productions. M6. 2018

La minute philosophique, web série, co-écriture Thomas Mansuy. Poduction Aomys. Sélection Web-Programme Festival de La Rochelle 2016

Léa de l'un à l'autre, court métrage, scénario sélectionné à l'espace Kiosque du festival International du Film d'Aubagne 2014

Tarte à la fraise, CM écrit et réalisé par Ariane Zantain 2013
Prix du Jury au Festival de Pontault Combault. Mention special au festival du film de Saint-Paul-Trois-châteaux, Sélection au festival "La Garenne tout court", sélection Festival International du court métrage d'Avignon

Théâtre

"Le mec d'à côté", pièce co-écrite avec Rodolphe Sand. Pièce récompensée par la fondation Bajen en 2020. Création en septembre 2022.

Recueil de textes "Fantaisies Gourmandes" ouvrage édité à L'avant-scène Théâtre. (2012)

Formations à l'écriture

Stage CEEA "atelier série" (2019)
Stage CEEA " écrire une comédie " (2015)

Ateliers formations Séquence 7 : Shortcom avec Stéphanie Vasseur, Directeur de collection avec Yann Le Gal, Ecriture de dialogues avec Jean Samouillan...

Formation générale

Bac L, Hypokhâgne lycée Henri IV, Maîtrise de droit