

Elise Thibaut

Scénariste

06 32 55 51 25

[elisethibaut@gmail.com](mailto:elisethibaut@gmail.com)

Agence 4A / Anne-Laure Estarziau

06 44 18 41 62



## Diffusions

### **Face à face Saison 3 – 52" – Troisième Œil/France 3**

- Episode « Victime imaginaire » co-écrit avec Nicolas Vinson

Diffusion automne 2024

### **Tropiques Criminels Saison 5 – 52" – Federation/France 2**

- Episode « Dansé Modi » co-écrit avec Nicolas Vinson

Diffusion printemps 2024

### **Tandem Saison 7 – 52" – DEMD/France 3**

- Episode « *On ne joue pas avec le feu* » co-écrit avec Adeline Laffitte  
Synopsis, séquencier et dialogues d'après une idée originale des autrices

- Episode « *L'inconnu* » co-écrit avec Adeline Laffitte

Synopsis, séquencier et dialogues

Diffusion printemps 2023

### **Petits secrets en famille Saison 6 - 26" – TF1 Prod/ TF1**

- Episode « La vie de bohème / Famille Moissin »

Synopsis, séquencier et dialogues

- Episode « Jeune fille au pair / Famille Chateau » co-écrit avec Nicolas Vinson

Synopsis, séquencier et dialogues

- Episode « Pour une poignée de kanjis / Famille Ogawa » co-écrit avec Nicolas Vinson -- Synopsis, séquencier et dialogues

- Episode « Vedettes d'hier / Famille Laborde » co-écrit avec Thomas Carré

Synopsis, séquencier et dialogues

Diffusion automne 2022

**Le Cab’ – 10’’- Saison 2 – websérie créée par Edouard Blondeau**

Atelier d’écriture des arches et synopsis de la saison 2

Diffusion Youtube août 2022

## En développement

**La liste** (*co-écrit avec Armand Robin*)

*Unitaire* - Comédie Romantique

Commande de Morgane Prod - Octobre 2022

**Une promesse pour Noël** (*co-écrit avec Nicolas Vinson*)

*Unitaire* – Comédie de Noël

Optionné par Moonbow Productions - Octobre 2022

**Double peine** (*co-écrit avec Annabelle Gervais*)

*Unitaire* – Drame sociétal d’après une histoire vraie

Optionné par Making Prod en septembre 2020, renouvelé en octobre 2022

## En recherche de production

**Les Bras Cassés** (*co-écrit avec Philippe Enola*)

*Série 10x26’’* – Comédie engagée

Sélectionnée aux pitches de L’Ecran d’après

Sélectionnée aux pitches vivants de Paris Court Devant

**Trois Fois Rien** (*co-écrit avec Nicolas Vinson*)

*Série 6x52’’* – Thriller sociétal

**Papa Perché** (*co-écrit avec Sandrine Cohen*)

*Unitaire* – Comédie sociétale inspirée de faits réels

## Formations et expériences

- **Journaliste** à Radio France (**2010 – 2018**) Présentation de journaux, reportages, journalisme politique et économique, info trafic... Pour *France Inter, France Info, France Culture* et *France Bleu*
- Formation au **CEFPPF** sur l’écriture de long-métrage et l’écriture sérielle (4 mois en 2019) avec **Philippe Barrière** et **Yaële Simkovitch**

- Formation « les moteurs sériels » et « la narration complexe » avec **Marc Herpoux** (CEEA)
- Formation « Valoriser son épisode polar » avec **Vincent Robert** (CEEA)
- Membre de la **Guilde des Scénaristes**
- Sociétaire de la **SACD**