

Éric BORG
17 Rue des Fabriques
1000 Bruxelles
+33 6 60 91 25 29
+32 4 91 91 64 81
eborg@free.fr



SCENARISTE TV, CINEMA, BD – REALISATEUR – ROMANCIER

Agent : Anne-Laure Estarziau (Agence 4A - 06 44 18 41 62)

2022 TROP BEAU POUR ETRE VRAI **option Superprod**
Série TV 6x52 mn / Coscénariste avec Hélène Hassoun
En développement

VOLUBILIS **option Octopods**
Série TV 8x30 mn / Coscénariste avec Julie Caignault
En développement

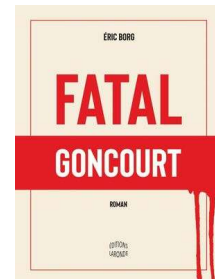
2021 DEAD END LOVE
Long métrage fantastique / Scénariste
En réécriture
- Finaliste au Pitchbox#2 du BIF Market
- Finaliste Résidence So Film de genre

FATAL GONCOURT Laronde Editions
Second roman Lien : <https://fr.calameo.com/books/005111635c81c7a60d11f>

2020 SANG & OR **Option Steel Fish**
Série TV 6x52 / Coscénariste avec Hélène Hassoun

2019 MASCARADE **Option Matching Socks**
Série TV 10x52
Coscénariste avec Mounir Aït Hamou et Romain Versaevel
- Fonds des séries belges FWB – RTBF
- Sélectionné aux Rendez-vous de la création francophone de la Rochelle (sept. 2019)
- Marché européen de la composition musicale pour l'image (avril 2020)

2018 LE MIEL DE GAELLE
Court métrage fantastique
- Finaliste au Label de la Maison du Film Court
- Finaliste au Festival du Cinéma Européen de Lille
- Finaliste Sofilm de genre – Grand Est



LA CAGE INVISIBLE

Moyen métrage / Scénariste

- Sélectionné au Filmfest Dresden script development workshop



2017 AMOURS MONSTRES

Long métrage / Scénariste

En réécriture

- Sélectionné par le CNA Luxembourg, workshop Machalski (sept-déc 2017)

- Finaliste à l'aide à la réécriture à la Maison de l'Image Basse-Normandie

2016 MEMEL

Album BD / Scénariste

Dessin : Michaël Sanlaville (Lastman)

Editions Bigfoot

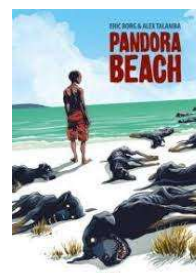
PANDORA BEACH

Album BD / Scénariste

Dessin : Alex Talamba

- Prix des Lycéens au Festival International d'Angoulême 2016

Editions Bigfoot



ZAINEB N'AIME PAS LA NEIGE

Long métrage de Kaouther Ben Hania / consultant scénario

LES SORTILEGES DU POPE

Premier roman

Lien extrait : <https://www.amazon.fr/sortil%C3%A8ges-du-pope-Eric-Borg-ebook/dp/B06XJBXW44>



2015 A LA FOLIE, PAS DU TOUT

Court métrage 17', RED 2k, 2.35

Scénariste, réalisateur, compositeur

Lien Teaser : <https://vimeo.com/216164363>

Who'z Prod



2014 LE CHALLAT DE TUNIS

Long métrage de Kaouther Ben Hania

Consultant montage

2012 LES BOUTONS DORÉS

Court métrage 18', RED 4K, 2.0

Scénariste, réalisateur

- Lauréat de l'aide à l'écriture et à la production de la Région PACA

- En Plénière au CNC contribution financière.

- Finaliste au 26° Festival du Cinéma Européen de Lille

- Lauréat du Label 07 de la Maison du Film Court

- En compétition au Festival du court métrage de Nice 2012

- En compétition au Festival de Valence, Espagne, 2013

Lien vimeo : <https://vimeo.com/48614608>

Who'z Prod

SIDI BOUZID KIDS

Album de BD / Scénariste, Alex Talamba au dessin

Exposition consacrée à l'album

au Festival Etonnants Voyageurs de St Malo 2012

Edition Casterman



CREMATORIUM

Edition Casterman

Album BD / Scénariste, Pierre-Henry Gomont au dessin



2010 LES IMAMS VONT A L'ECOLE

Who'z Prod

Long métrage documentaire de Kaouther Ben Hania

Producteur délégué

- Sélectionné à IDFA Amsterdam, DIFF Dubaï,

VIFF Vancouver, Open City London...

MEMEL

Série d'animation 16 x 7 mn

Scénariste, avec au dessin : Michaël Sanlaville (Lastman)

- Sélectionné au Festival Scénaristes en série en 2010

- Sélectionné au fonds d'innovation animation du CNC en 2010



2009 NU ALLONGÉ

Long métrage / coscénariste avec Kaouther Ben Hania

- Lauréat de la bourse d'aide au développement de la région Languedoc Roussillon à Cinemed 2009.

RENAISSANCE

Court métrage / scénariste

- Finaliste au Prix d'adaptation littéraire du festival Travelling

ROCHER ROUGE

Casterman

Album de BD

Scénariste, avec au dessin : Michaël Sanlaville (Lastman)



2002 Ô DÉ !

Moyen métrage / Scénariste, réalisateur

56', DV

- En compétition au Lausanne Underground Film Festival (LUFF 2003),

Songes d'une Nuit DV à Saint- Denis 2005

PRESSE, JOURNALISME

2006 - 2007 REVUE BANG !

Rédacteur en Chef de la revue fondée par Casterman et Beaux-Arts magazine.

2005 - 2008 MAGAZINE ZOO

Création et Direction du magazine ZOO, N°1 de la presse de BD francophone.

1999 - 2004 MAGAZINES CINÉASTES

Création et Direction du magazine

AUTRES INFORMATIONS

Membre de la SACD, de la SCAM et de l'ASA à Bruxelles

Animateur de workshops à la Maison des Auteurs à Bruxelles

Anglais courant - Notions d'Allemand, Italien, Espagnol, Arabe

Maîtrise des logiciels professionnels de l'image Final cut, Photoshop, Quark Xpress

Diplômé de l'ESSEC